

Колыбельная

Слова В. Судакова
Музыка И. Белкова

Спокойно

1. От - пы не спят в ноч - ной ти -
шит - ся жиз - ни веч - ный
3. И по - то - му за - кон та -

The first system of the musical score features a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staff. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Спокойно' (Ad libitum). The piano part begins with a soft (*p*) dynamic and consists of a gentle, flowing melody. The vocal line starts with a rest, followed by the lyrics. The system concludes with a double bar line and repeat signs.

ши, их вздох тя - жел от дум тре - вож - ных; в по - ле - те
круг, и нам в по - ле - те бес - пре - дель - ном не до - ста -
ков: жар - пти - цу сча - стья о - сед - лай - те, а жизнь вам

The second system continues the musical score. The piano accompaniment provides a steady harmonic support for the vocal line. The lyrics describe the state of the world and the fate of the children. The system ends with a double bar line and repeat signs.

мы, их ма - лы - ши, в по - ле - те мы, их ма - лы - ши, и -
ет от - цов - ских рук, не - до - ста - ет от - цовских рук и
пре - дан - ных от - цов, а жизнь вам пре - дан - ных от - цов о -

The third system concludes the musical score. The piano accompaniment features a long, sweeping melodic line in the right hand, while the left hand provides a simple harmonic accompaniment. The lyrics end with a sense of hope and care for the children. The system ends with a double bar line and repeat signs.

на - че ду - мать - не - воз - мож - но. В по - ле - те
 го - ло - сов их ко - лы - бель - ных. Не до - ста -
 бе - ре - гай - те, про - дле - вай - те. А жизнь вам

мы, их ма - лы - ши, в по - ле - те мы, их ма - лы - ши, и - на - че ду - мать - не - воз -
 ет от - цовских рук, не до - ста - ет от - цовских рук и го - ло - сов их ко - лы -
 пре - дан - ных от - цов, а жизнь вам пре - дан - ных от - цов о - бе - ре - гай - те, про - дле -

1. мож - но. 2.3. *Припев:* Не о - би -
 2. Вер - //бель - ных. //вай - те.

жай - тесь на от-цов. От - цовсво - их не о - би - жай - те, чтоб им не

сни - лось грустных слов, в дом от-чий ча - ще воз-вра-щай - тесь. И с их ла-

до - ней сде-лав взлет, ввысь под-ни - ма - ясь, не спе-ши - те, от-цам, сто-

я - щим у во-рот, кры - лом по - доль - ше по - ма-ши - те...

Для окончания.

1. Отцы не спят в ночной тиши,
Их вздох тяжел от дум тревожных;
В полете мы, их малыши,
Иначе думать - невозможно.

2. Вершится жизни вечный круг,
И нам в полете беспредельном
Недостает отцовских рук
И голосов их колыбельных.

Припев: Не обижайтесь на отцов.
Отцов своих не обижайте,
Чтоб им не снилось грустных снов,
В дом отчий чаще возвращайтесь.

И с их ладоней сделав взлет,
Ввысь поднимаясь, не спешите,
Отцам, стоящим у ворот,
Крылом подольше помашите.

3. И потому закон таков:
Жар-птицу счастья оседлайте,
А жизнь вам преданных отцов
Оберегайте, продлевайте.

Припев.